

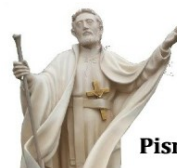
12.01.2025	Niedziela	14.00	1. Nowa 1 – 21 /nieparzyste/, Maczka 2. Nowa 2 – 34 /parzyste/
15.01.2025	Środa	16.00	1. Kolonia Zwycięstwa 6 – 52 /parzyste/ 2. Krótka, Kol. Zwycięstwa 17 – 27
18.01.2025	Sobota	10.00	1. Kapielowa 2 – 16 /parzyste/, 13, 27, 29 2. Kapielowa 15 – 25
19.01.2025	Niedziela	14.00	1. Szyb Aliny, Kapielowa 33 – 43 2. Kolęda dodatkowa

Kolejność numerów od niższych do wyższych chyba, że zaznaczono inaczej

takie rozwiązanie wpisywało się w tradycję grzebania wielkich poetów w miejscach szczególnych.

Homilię wygłosił wówczas arcybiskup Józef Życiński. Mówił, że ksiądz Jan w sercu Warszawy miał swoją duchową pustynię i tutaj spotykał rzeźbę, tutaj uczył ascezy, w której łagodność wobec innych łączył z wymaganiem wobec siebie. O 6 rano w pustym kościele siadał do konfesjonału, a o godzinie 15 klękał przed tabernakulum, aby godzinę śmierci Chrystusa przeżyć w modlitewnej więzi. "Owocowało to postawą jego optymizmu, naturalnej dobroci i filozoficznego poczucia humoru" - tak zmarłego poetę wspominał abp Józef Życiński. Podkreślał zarazem, że "starał się on ukazywać w swojej posłudze, w swoim stylu to, co najpiękniejsze w Ewangelii. Podziwiamy jego prostotę i jego głębię, a równocze-

śnie był człowiekiem głębokiej modlitwy. (...) W jego stylu życia było wiele z duchowości św. Jana Chrzciciela. Potrafił zniknąć, jak ewangeliczny prorok Adwentu po to, aby Chrystusa było widać pełniej i wyraźniej. Zniknął i wymknął się naszym oczom. Niech w niebieskiej ojczyźnie docenią poetów proporcjonalnie do tego, jak my cenimy Twe wiersze. Odchodząc, pozostañ z nami, Janie, gdy trzeba iść dalej. Pozostañ z nami na zawsze. Na zawsze" - zakończył abp Życiński
Adam (na podst. m.in. pater.kul.lublin.pl)



WSPÓLNOTA



Pismo Parafii św. Andrzeja Boboli w Rudzie Śląskiej - Wirku

UKAZUJE SIĘ OD 16 PAŹDZIERNIKA 1994 R.

12.I.2025 - 2.II.2025

Nr 2/2025(1309)

X KONCERT SCHOLI MAŁYCH DZIECI BOŻYCH

Za nami jubileuszowy X Koncert Scholi Małych Dzieci Bożych. W niedzielę 5.01.2025r. spotkaliśmy się w naszym Kościele, aby tradycyjnie już wspólnie kolędować.

W październiku, kiedy pada wśród nas pytanie, czy przygotowujemy w tym roku koncert kolędowy, pojawiają się głosy, że praca, obowiązki rodzinne, zajęcia dodatkowe dzieci, brak czasu, będzie ciężko, itd. Jednak w tym roku fakt, że to X koncert udało się zebrać wszystkich i pomimo trudności, wspólnymi siłami powstał repertuar oraz cały koncert. Myślę, że lata doświadczeń poprzednich występów i prób powodują, że z roku na rok te przygotowywania idą wszystkim coraz lepiej, a wszyscy śpiewający radzą sobie jak profesjonalni muzycy z każdą zadaną im partią do śpiewania, co sprawia nam wielką radość, a ja jestem z nich ogromnie dumna. Kiedy minęło te 10 lat, nie wiemy, bo Wszyscy człon-

kowe Scholi Małych Dzieci Bożych, pomimo że nazywają siebie dinozaurami, to nadal są młodzi i piękni. Jednak 6-10 lat temu wiele z nas śpiewających otrzymało największy dar i jak Maryja i zostały mamami. I to jak duże są już nasze dzieci, czyli kolejne pokolenie Scholi, pokazuje, że jednak minęło te 10 lat. Dzieci z roku na rok coraz chętniej i w coraz większym stopniu włączają się do naszego koncertu. Mogliśmy być tego świadkami właśnie na tegorocznym kolędowaniu. Dzieci śpiewały nie tylko w chórkach, ale miały również swoje solówki, a także przygotowały pokaz taneczny do piosenki „Noel”. Ich wielkim sukcesem było zaśpiewanie znanej na całym świecie kolędy „Cicha noc” w języku angielskim i ukraińskim. Jubileuszowy koncert urozmaiciły także instrumenty na żywo takie jak: skrzypce, flet czy trąbka, które dodały odpowiedniego charakteru kolędom i pastorałkom.

W związku z tym, że był to X Koncert zaprosiliśmy do naszego śpiewania Gości Specjalnych, którzy bardzo

Drodzy Parafianie! Czytelnicy!
Kolejny numer „Wspólnoty” ukaże się 2 lutego br.

chętnie odpowiedzieli na nasze zaproszenie. Gabor wraz z dziećmi z Młodej Rudy oraz Śląskiej Sceny Młodych włączyli się do naszych piosenek. Zaśpiewali także swoją niedawno wydaną piosenkę świąteczną „Proste Gesty”. I właśnie jak śpiewaliśmy w tej piosence „od prezentów, uśmiech więcej wart” w ten świąteczny czas nie trzeba nam nic więcej, gdy widzimy te uśmiechy, czasem łyżę wzruszenia na twarzach naszych słuchaczy, członków naszych rodzin w kościele na koncercie. Wszystkim obecnym na naszym kolędowaniu w kościele oraz łączącym się poprzez transmisję online bardzo dziękujemy. Bez Was nie byłoby to samo. A dzięki Waszym sercom podopieczni Domu Ubogich będą mogli cieszyć się nadal niedzielnymi obiadami.

Magda

„PODARUJ SIEBIE ...”

Zaśnieżyło, zabieliło, zasypało. I w tym białym jak opłatek świecie znowu uwierzyliśmy, że „ (...) od prezentów uśmiech więcej wart”, że najpiękniejszy prezent to nie ten, który czeka na odpakowanie, ale drugi człowiek obok.

Uwierzyliśmy miłości, uwierzyliśmy, że „tam gdzie serce znajdziesz dom”. I z sercem przyszliśmy do naszego kościoła. I znaleźliśmy tam dom. W niedzielne popołudnie 5 stycznia

odbył się w naszym kościele jubileuszowy, bo dziesiąty już Koncert Bożonarodzeniowy Scholi małych dzieci Bożych. Byli też obecni goście specjalni: m.in. pochodzący z naszego miasta muzyk Michał Gabor (to z jego utworu „Proste gesty” powyższe cytaty) oraz Śląska Scena Młodych.

Solo, duet, trio, wspólnie ze zgromadzonymi rodzinami – w różnej aranżacji i kombinacji rozlegają się kolędy. Trzy pokolenia wykonawców. Wśród nich już dzieci tych pierwszych. Emanują wielką wrażliwością na dobro i piękno – bezcenne! Kolejny raz okazuje się, że wciąż od nowa zaskakują, zadziwiają. Radość wspólnego świętowania. Czas przestaje mieć znaczenie, półtorej godziny ularuje niczym chwila. Jest nastrojowo, wzruszająco... .

Czy to tęsknota za tradycją wspólnego kolędowania, które obecnie zdaje się być już nie takie, jak dawniej? Za najlepszymi uczuciami z tym związanymi? Przenosimy się w świat białego obrusa, choinki, opłatka. I w świat dziecięcego świetlistego aniołka, podarowanego najmłodszym wykonawcom przez księdza proboszcza. To też prosty gest. Jak z utworu Gabora. Sezon prostych gestów (nie) zakończony. Czekamy na następne – i gesty, i koncerty. A na co dzień bądźmy dla siebie darem. Podaruj (my) siebie!

BeKa

KONKURS „ŚLĄSKO BETLEJKA”

Muzeum Miejskie im. Maksymiliana Chroboka w Rudzie Śląskiej co roku organizuje konkurs na Śląską Szopkę Bożonarodzeniową. W tym roku odbyła się XXV edycja tego konkursu. Miałam tę przyjemność uczestniczyć we wszystkich edycjach. Najpierw jako nauczycielka SP.7 starałam się inspirować i pomagać uczniom. Kiedy moje wnuki, poszły do szkoły próbowałam zaszczepić w nich chęć twórczenia, nadzorując ich działania. Muszę przyznać, że udało mi się, ponieważ co roku zajmowaliśmy czołowe miejsca.

Aby wykonywać takie szopki poznaliśmy architekturę sakralną, świecką, szukaliśmy ciekawych miejsc w naszym mieście. W różnych źródłach historycznych znajdowaliśmy ciekawe miejsca, których już dzisiaj nie ma. Poznawaliśmy również legendy związane z naszym środowiskiem.



skiem. Uzyskane wiadomości pomagały nam w projektowaniu naszych szopek. Ponieważ jestem już jakiś czas na emeryturze, wykonuję z moimi wnukami szopki w kategorii „Szopka rodzinna”. Co roku w listopadzie wnuki zadają mi pytanie -Babciu kiedy zaczynamy szopki? Dodaje mi to energii i chęci do działania. W tym roku zajęliśmy II miejsce w kategorii „Szopka rodzinna”. Zainteresowanych zapraszam na wystawę pokonkursową do Miejskiego Muzeum w Rudzie Śląskiej, która trwa do 2 lutego 2025 roku. Warto je zobaczyć.

Babcia Teresa z wnukami

ABY CHRYSTUSA BYŁO WIDAĆ PEŁNIEJ I WYRAŹNIEJ!

W styczniu wspominamy kim był dla nas ks. Jan Twardowski. Tu w sposób szczególny żegnaliśmy Go, przywołując słowa ks. Adama Bonieckiego, który powiedział wówczas, że zapamiętamy Go jako świadka przyjaźni z Bogiem. Zmarł 18 stycznia 2006 roku w Warszawie. W swojej ostatniej woli prosił o pochowanie na Powązkach, obok swej siostry. Tej woli nie uszanowano i decyzją Prymasa Polski księdza od biedronki i osiołka, piewęć piękna, ale i kapłana prostych prawd bożych pochowano 3 lutego na „budowie” Świątyni Opatrzności Bożej. Według Prymasa Józefa Glempa